



CinemaChile
films • content • people



CHILE EN VENTANA SUR 2021



CinemaChile

films • content • people

MARKET OFFICIAL SEL

SELECCIÓN OFICIA

DE MERCADO

LECTION

L



// CORTE FINAL



HISTORY AND GEOGRAPHY
**HISTORIA Y
GEOGRAFÍA**
DE BERNARDO QUESNEY

FICCIÓN - DRAMA, COMEDIA

83'

PAÍS COUNTRY

Chile

SINOPSIS

Gioconda Martínez, una recordada actriz de televisión cómica, decide volver a su ciudad natal a montar una obra de teatro sobre la conquista de Chile, para recuperar el reconocimiento artístico que creyó haber perdido, pero que nunca tuvo.

PRODUCTOR

Pablo Calisto
hola@equeco.cl

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY
EQUECO

GUIÓN SCREENPLAY

Bernardo Quesney y
Simón Soto

**DIRECCIÓN DE
FOTOGRAFÍA**

CINEMATOGRAPHY
Matías Illanes

DIRECCIÓN DE ARTE

PRODUCTION DESIGN
Nicolás Oyarce

MONTAJE EDITING

Valeria Hernández

SONIDO SOUND

Sebastián Arjona

ELENCO CAST

Amparo Noguera,
Catalina Saavedra,
Steevens Benjamin

SYNOPSIS

Gioconda Martínez, a well-remembered comic television actress, decides to return to her hometown to stage a play about the conquest of Chile, which will allow her to regain the artistic recognition she thought she had lost, but never had.

ESTADO DE AVANCE STATE
En Postproducción · In Postproduction
EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR
Agente de Ventas · Sales Agent



BLOOD WINDOW SCREENINGS



EROS THANATOS

DE FELIPE ELUTI

FICCIÓN - DRAMA, TERROR
95'

PAÍS COUNTRY
Chile

SINOPSIS

Florencia, Gustav, Judith y Martin, son personas incompletas que se vinculan de una forma enfermiza. El encuentro de cada uno de ellos con Joseph, quien carga con un sobrenatural secreto, los forzará a luchar con una entidad que sacará sus peores demonios.

PRODUTOR

Sebastián Amenábar
sebamenabar@gmail.com

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY
VOIPIR

GUIÓN

 SCREENPLAY

Felipe Eluti

DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA

CINEMATOGRAPHY
Daniel Vivanco

DIRECCIÓN DE ARTE

PRODUCTION DESIGN
Ignacio Ide

SYNOPSIS

Florencia, Gustav, Judith and Martin are incomplete people who bond in a sickly way. The encounter of each of them with Joseph, who carries a supernatural secret, will force them to fight with an entity that will bring out their worst demons.

MONTAJE

 EDITING

Ticho Mendoza

SONIDO SOUND
Álvaro Pacheco

MÚSICA MUSIC
René Roco

ELENCO

 CAST

Pablo Schwarz, Ana Burgos, Iván Álvarez de Araya

ESTADO DE AVANCE STATE
En Postproducción · In Postproduction
EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR
Agente de Ventas · Sales Agent



ANIMATION! PITCHING SESSIONS SERIES DE TV



FLAVOUR QUEST

DE MARÍA COELLO

ANIMACIÓN - COMEDIA, ACCIÓN
26X11'

PAÍS COUNTRY
Chile

SINOPSIS

Vera recorre el mundo de Ambrosía rescatando los ingredientes y sabores acaparados por el Gran Degustador. Junto a su fiel corcel Chigu, la compañía de la hambrienta Candi, y guiada por un mágico recetario, Vera se enfrentará a peligrosos adversarios, en su misión de liberar los sabores perdidos.

PRODUCTOR

Fabián Flores
fabianfcorvalan@gmail.com

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY
Estudio Rayo Púrpura

GUIÓN

 SCREENPLAY

Fabian Flores

DIRECCIÓN DE ARTE

PRODUCTION DESIGN

María Coello

SYNOPSIS

Vera travels the world of Ambrosia rescuing hoarded ingredients and flavors from the Great Taster. Along her trusty steed Chigu, the company of the always hungry Candi and guided by a magical cookbook, Vera will face dangerous enemies, in her mission to set free the lost flavors.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Coproducción · Coproduction



ANIMATION! PITCHING SESSIONS SERIES DE TV



RAINBOW HUNTERS

DE SANTIAGO O'RYAN

ANIMACIÓN - ACCIÓN, AVENTURA
13X22'

PAÍSES COUNTRIES
Chile - Brasil

SINOPSIS

Dos jóvenes cazadoras tienen por misión atrapar Arcoiris y llevar su energía vital de vuelta a "LA CÁPSULA", en donde sobrevive la última tribu de mujeres en el mundo, y que las mantiene protegidas de un peligroso mundo exterior post-apocalíptico.

PRODUCTORA

Catalina Fontecilla · cata@lunescinetv.com

CASA PRODUCTORA

 PRODUCTION COMPANY

Lunes Studio & Copa

CASA COPRODUCTORA

 COPRODUCTION COMPANY

Copa (Brasil)

GUIÓN

 SCREENPLAY

Santiago O'Ryan y Kita
Harvey

DIRECCIÓN DE ARTE

PRODUCTION DESIGN

Franco Rampoldi

SYNOPSIS

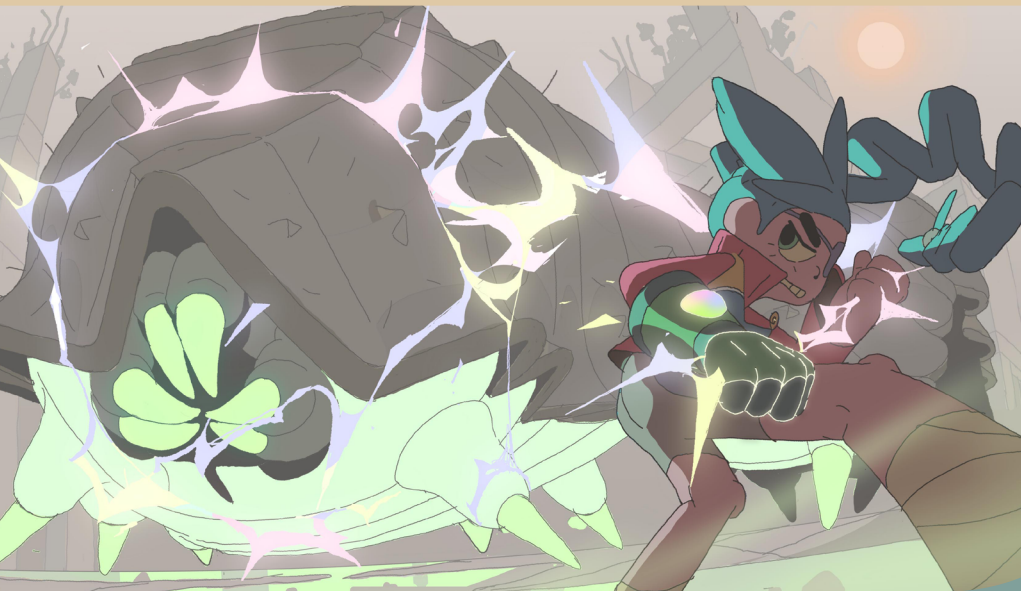
Two young hunters are catching the Rainbows and bring their life energy to their home: THE CAPSULE, a refuge for the last surviving tribe of women in the world, where they are protected from the dangers of the post-apocalyptic world outside.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



PROYECTA



CELESTIAL TWINS
**GEMELOS
CELESTIALES**
DE NILES ATALLAH

FICCIÓN - TERROR, CIENCIA FICCIÓN
90'

PAÍSES COUNTRIES

Chile - Países Bajos

SINOPSIS

Sofía (38) y su hijo Julian (11) se encuentran atrapados en casa en medio de una pandemia global. Cristián (40), el padre del niño, ha desaparecido investigando el origen del virus. La madre y el hijo encuentran un esqueleto enterrado en el patio, mientras Julian comienza a verse inmerso en el videojuego "El Bardo", un mundo de fantasía apocalíptico. El juego resulta ser un puente entre mundos, modificando los límites entre lo real y lo virtual, la vida y la muerte.

PRODUTOR

Giancarlo Nasi
nasi.giancarlo@gmail.com

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY
Quijote Films

CASA COPRODUCTORA COPRODUCTION COMPANY
Circe Films (Países Bajos)

GUIÓN SCREENPLAY

Niles Atallah y Alejandra
Moffat

SYNOPSIS

Sofía (38) and her son Julian (11) are trapped at home in the middle of a global pandemic. Cristián (40), the boy's father, has disappeared investigating the origin of the virus. The mother and son find a skeleton buried in the courtyard, while Julian begins to be immersed in the video game "El Bardo", an apocalyptic fantasy world. The game turns out to be a bridge between worlds, modifying the limits between reality and the virtual space, life and death.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · In Financement



PROYECTA



THE COTTAGE
LA QUINTA
DE SILVINA SCHNICER

FICCIÓN - DRAMA
90'

PAÍSES COUNTRIES
Argentina - Chile

SINOPSIS

Rudi y Silvia, junto a sus hijos, escapan de la ciudad a su quinta. Mientras Silvia desata los bártulos del techo del auto y los niños juegan, Rudi abre la puerta de la casa y sale un olor nauseabundo. La casa estuvo ocupada. Rudi denunciará ante los vecinos la inoperancia del casero. Sin embargo, ocurre otro suceso: los niños hicieron algo horrible. ¿Pero qué? La tranquilidad del fin de semana amenaza con desmoronarse.

PRODUCTORA

Valeria Forster · valeria.forster@gmail.com

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY

Brava Cine (Argentina) valeria.forster@gmail.com

CASAS COPRODUCTORAS COPRODUCTION COMPANIES

Werner Cine (Argentina) & Villano Cine (Chile)

GUIÓN SCREENPLAY

Silvana Schnicer

DIRECCIÓN DE ARTE

PRODUCTION DESIGN

María Sofía Larroca

ELENCO CAST

Marcelo Subiotto,
María Ucedo y Patricio
Contreras

MONTAJE EDITING

Delfina Castagnino

**DIRECCIÓN DE
FOTOGRAFÍA**

CINEMATOGRAPHY

Sergio Armstrong

SONIDO SOUND

Soledad Andrade

MÚSICA MUSIC

Miranda, José Miguel y
Tobar, José Miguel

SYNOPSIS

Rudi and Silvia, with their three children, escape from the big city to their cottage. While Silvia unties the roof gear of the car and children play, Rudi opens the door of the house and a nauseating smell comes from inside. The house was occupied. Rudi will act accordingly and will denounce to the neighbors the ineffectiveness of the landlord.

Another event implants a meticulous stain: The children did something. Something horrible. But what? The holiday tranquility threatens to fall apart.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · In Financement



PUNTO GÉNERO



SIRINGA

DE GABRIELA PAZ
YBARNEGARAY

NO FICCIÓN - CORAL
80'

PAÍSES COUNTRIES
Chile - Bolivia

Sinopsis

En un pueblo derruido por la selva boliviana, que fue la meca de la goma amazónica, mujeres ciudadinas hacen un taller de cine para filmar un documental. Pero sus habitantes quieren hacer su propia ficción y contar su propia historia.

Productoras

Alejandra Rosas y Magdalena Ponce
magdaponce@toninasur.com

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY
Tonina Sur Films

CASA COPRODUCTORA COPRODUCTION COMPANY
Las Antonias (Bolivia)

Guión

 SCREENPLAY

Gabriela Paz
Ybarnegaray

Elenco

 CAST

Comunidad Cachuela
Esperanza, Gabriela Paz
Ybarnegaray, Magdalena
Ponce y Alejandra Rosas

Sinopsis

In a town destroyed by the Bolivian jungle, which was the mecca of Amazonian rubber, a group city women do a film workshop to film a documentary. However, the community wants to make fiction and tell its own story.

Dirección de Fotografía

CINEMATOGRAPHY
Alexandra L.
Rosse (Bolivia)

Montaje EDITING
Denisse Arancibia

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · In Financement



SOLO SERIES SPOTLIGHT



DIAMOND STREET

DE JOSÉ NAVARRO

ANIMACIÓN - COMEDIA
52X20'

PAÍSES COUNTRIES
Chile - México

SINOPSIS

Diamond Street es un exclusivo barrio donde convive un grupo de multimillonarios. Son personas que lo tienen todo, pero aún así están insatisfechas y sienten que la vida está llena de problemas.

Ser multimillonario no es nada fácil, porque cuando lo tienes todo, quieres más.

PRODUCTORES

Ximena Araya y Santiago O´Ryan
produccion@lunescinetv.com

COPRODUCTOR

José Carlos García de Letona

CASA PRODUCTORA

 PRODUCTION COMPANY

Lunes Studio

CASA COPRODUCTORA

 COPRODUCTION COMPANY

Anima Estudios (México)

GUIÓN

 SCREENPLAY

José Navarro

SONIDO

 SOUND

Yagan Films

DIRECCIÓN DE ARTE

PRODUCTION DESIGN

Cristián García - Tritoon

SYNOPSIS

Diamond Street is an exclusive neighborhood where a group of multimillionaires live together. There are people who have everything, but are still dissatisfied and feel that life is full of problems.

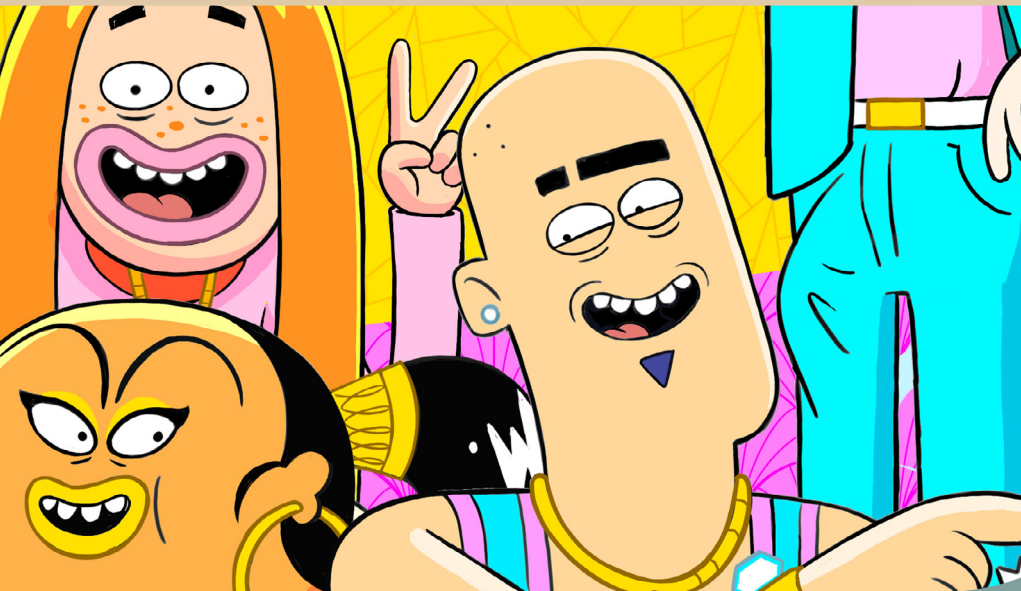
Being a multimillionaire is not easy, because when you have everything, you want more.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · In Financement



SOLO SERIES ESPOTLIGHT



FAMILIES

DE DIEGO FIERRO-LABLÉE

FICCIÓN - DRAMA, THRILLER
10X45'

PAÍS COUNTRY
Chile

SINOPSIS

En un capítulo especial de navidad, una familia de exitosos influencers abre un regalo enviado por un anónimo que revelará un macabro evento vivido años atrás, exponiendo las reales facciones de estos rostros del internet.

PRODUCTOR

Héctor Castillo Córdova
hectorbcastillo@gmail.com

CASA PRODUCTORA

 PRODUCTION COMPANY

BlandKrause Studios GmH

GUIÓN

 SCREENPLAY

Diego Fierro-Lablée y
Héctor Castillo Córdova

MÚSICA

 MUSIC

Diego Palma Muñoz

SYNOPSIS

In a special Christmas episode, a family of successful influencers opens a gift sent by an anonymous fan that will reveal the horrific event lived years ago, exposing the real facial features of these internet faces on a national coverage broadcast.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · In Financement



SOLO SERIES ESPOTLIGHT



SEVEN DAYS
SIETE DÍAS
DE CÉSAR CARO CRUZ

FICCIÓN - DRAMA, COMEDIA
8X52'

PAÍSES COUNTRIES

Chile - Costa Rica

SINOPSIS

Tres primos se reúnen en el funeral de la abuela quien murió de causas naturales el día y la hora exacta en que ella lo predijo. La abuela ha dejado unas cartas donde revela que uno de ellos morirá una semana después de su funeral. Cada uno tomará una radical decisión en su vida.

PRODUTOR

César Caro Cruz · ccarocruz@gmail.com

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY

Películas Plot

GUIÓN SCREENPLAY

César Caro Cruz

SYNOPSIS

Three cousins meet at the funeral of their grandmother who died of natural causes on the exact day and time she predicted. The grandmother has left a letter where she reveals that one of them will die exactly one week after her funeral. Each of the cousins will make a radical life-changing decision.

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · In Financement



SOLO SERIES - MICROSERIES FLIXXO



KENCHIKKA'S SALT FLAT

EL SALAR DE KENCHIKKA

DE PABLO CUTURRUFO Y
RAIMUNDO BASTIDAS



FICCIÓN - DRAMA
6X10'

PAÍS COUNTRY
Chile

SINOPSIS

Ante el inesperado suicidio de su hijo, un desolado padre se adentra en VIRTUAL WORLD, un juego de realidad virtual en el cual su primogénito solía pasar el tiempo y donde descubre que hay un secreto escondido esperándolo.

PRODUTOR PRODUCER

Nicholas Hooper H. · nwhooper@uc.cl

CASA PRODUCTORA PRODUCTION COMPANY

CUBHO Audiovisual

GUIÓN SCREENPLAY

Pablo Cuturrufo y
Raimundo Bastidas

SYNOPSIS

After the unexpected suicide of his son, a desolated father dives into VIRTUAL WORLD, a virtual reality game that his first born used to spend his time in, and where he discovers that there is a hidden secret waiting for him.

ESTADO DE AVANCE STATE
En Escritura de Guión · In Script Writing
EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR
Financiamiento · In Financement



EL PRINCIPIO DEL FILM

El Principio del Film es una iniciativa para brindar a una variada selección de guiones la posibilidad de trascender fronteras, llegar al mercado internacional y promover el talento de los autores profesionales de la región y sus guiones. También es una oportunidad para productores y profesionales del resto del mundo que buscan conectarse con la creatividad latinoamericana sin intermediarios. Por segunda vez cuenta con el apoyo del Fondo de Fomento Audiovisual de Chile.

"El Principio del Film" is an initiative to offer a varied selection of scripts the possibility of transcending borders, reaching the international market and promoting the talent of the region's professional authors and their scripts. It is also an opportunity for producers and professionals from the rest of the world looking to connect with Latin American creativity without intermediaries. For the second time, this initiative is supported by the Chilean Audiovisual Promotion Fund.

THE POLICEMAN **CABO PRIMERO** DE DANTE VALDÉS SALINAS

dantevaldes82@gmail.com



ESTADO DE AVANCE
STATE

En Escritura de Guión
In Script Writing

EN BÚSQUEDA DE
LOOKING FOR

Coproducción
Coproduction

FRESIA

DE SANTIAGO O'RYAN

santiago@lunescinetv.com



THE PROPERTY LA PROPIEDAD

DE SEBASTIÁN BRAHM

brahmgligo@gmail.com



MARS MARTE

DE VICTOR VIDANGOSSY

victorhgv@gmail.com



SANTIAGO

DE YERKO FUENTES ARAVENA

yfuentesaravena@gmail.com



ESTADO DE AVANCE
STATE

En Escritura de Guión
In Script Writing

EN BÚSQUEDA DE
LOOKING FOR

Coproducción
Coproduction

ESTADO DE AVANCE
STATE

En Escritura de Guión
In Script Writing

EN BÚSQUEDA DE
LOOKING FOR

Financiamiento
Financement

ESTADO DE AVANCE
STATE

En Escritura de Guión
In Script Writing

EN BÚSQUEDA DE
LOOKING FOR

Financiamiento
Financement



CinemaChile

films • content • people

SCREENINGS

FUNCIONES





IMMERSION
INMERSIÓN

DIRIGIDA POR NICOLÁS POSTIGLIONE

SCREENINGS

30 NOV - 18.30HRS - DIGITAL CINEMA

2 DIC - 10.30HRS - DIGITAL CINEMA

FICCIÓN - DRAMA FICTION - DRAMA

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

82'

PAÍSES COUNTRIES

CHILE - MÉXICO

AGENTE DE VENTAS SALES AGENT

LATIDO FILMS

Antonio Saura

juan@latidofilms.com



GREEN GLASS

DIRIGIDA POR IGNACIO RUIZ

SCREENINGS

30 NOV - 18.00HRS - DIGITAL CINEMA

2 DIC - 13.00HRS - DIGITAL CINEMA

FICCIÓN - DRAMA FICTION - DRAMA

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

100'

PAÍSES COUNTRIES

CHILE - JAPÓN

AGENTE DE VENTAS SALES AGENT

ANTIDOTE SALES

Kirill Iziliaev

kirill@antidote-sales.biz

THREE SOULS

TRES ALMAS

DIRIGIDA POR JOSÉ GUERRERO URZUA



SCREENINGS

30 NOV - 10.00HRS - DIGITAL CINEMA

2 DIC - 17.30HRS - DIGITAL CINEMA

FICCIÓN - DRAMA, PUEBLOS ORIGINARIOS

FICTION - DRAMA, INDIGENOUS PEOPLES

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

95'

PAÍS COUNTRY
CHILE

AGENTE DE VENTAS SALES AGENT

Cintámani Films

Rod Saez

rodsaez@gmail.com



CinemaChile
films • content • people



@cinemachile

MAKING CHILEAN FILMS GL♥BAL



CinemaChile

films • content • people

CHILEAN DELEGATION

DELEGACIÓN CHILE

ENA



DANTE VALDÉS SALINAS Y SUSANA ESPINOZA

ALTIROSAPIENS · DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

ON-SITE

Altirosapiens es una productora audiovisual que nace el año 2016 con el objetivo de crear, desarrollar, producir y realizar contenidos para cine, tv y medios digitales, con un fuerte énfasis en el ámbito social, abordando temáticas de alto interés para la audiencia nacional e internacional, en sintonía con las nuevas tecnologías y siguiendo los más altos estándares de calidad.

Altirosapiens is an audiovisual production company that was born in 2016 with the aim of creating, developing, producing and producing content for film, TV and digital media, with a strong emphasis on the social field, addressing topics of high interest to the national and international audience, in tune with new technologies and following the highest quality standards.

CONTACTO

suespinoza@altirosapiens.com

youtube.com/watch?v=ECIQfMiiVmU&t=101s



WONDERFUL
EXTRAORDINARIOS

DIRIGIDA POR GUILLERMO HELO
PRODUCIDA POR SUSANA ESPINOZA



NO FICCIÓN - DOCUMENTAL

NON FICTION - DOCUMENTARY

SERIE

8x30'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



WALTER ÁLVAREZ Y ERICK AESCHLIMANN

ALVA FILMS · PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN

ON-SITE

Alva Films. Casa productora cinematográfica y estudio de animación, ubicado en el desierto más árido del mundo.

Alva Films. Film production company and animation studio, located in the driest desert in the world.

CONTACTO

alvafilmschile@gmail.com
alvafilms.cl



FELIPE INNOCENTI, PAULO BRUNETTI, BRUNO CORDOVA, JORGE PASCUAL Y FRANCISCO INOSTROZA

BEWELL MEDIA · PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN

ON-SITE

Bewell Media. Productora de eventos y audiovisual, con un equipo de larga experiencia en producción ejecutiva, puesta en escena, creación de contenidos y comunicación creativa. Nuestra filosofía es que todo es realizable y nuestra meta principal es llevar nuestro producto creativo desde nuestra región al mundo.

Bewell Media. Production company with a professional team and a vast experience in the fields of executive production, staging, content creation and creative communication. Our philosophy is that everything is achievable. Our goal is to bring our creative product from our region to the world.

CONTACTO

felipe@bewellmedia.cl, patagonpau@gmail.com
bewellmedia.cl



ARAUCARIA
CINE

ISABEL ORELLANA GUARELLO

ARAUCARIA CINE · PRODUCCIÓN

ON-SITE

Araucaria Cine nace bajo el alero de Isabel Orellana Guarello, con la intención de producir cine independiente potenciando nuevas miradas en el cine chileno y latinoamericano. Sus películas han sido premiadas en Berlinale, Locarno, Seattle, DOK Leipzig, SANFIC y distribuidas internacionalmente.

Araucaria Cine was born under the eaves of Isabel Orellana Guarello, with the intention of producing independent cinema, promoting new looks in Chilean and Latin American cinema. Her films have been awarded in Berlinale, Locarno, Seattle, DOK Leipzig, SANFIC and distributed internationally.

CONTACTO

isabel@arauriacine.com
arauriacine.cl



IMMERSION
INMERSIÓN

DIRIGIDA POR NICOLAS POSTIGLIONE
PRODUCIDA POR MOISÉS SEPULVEDA,
FRANCISCO HERVÉ, ISABEL ORELLANA
GUARELLO, NICOLÁS SAN MARTÍN,
ALEJANDRO WISE, JUAN BERNARDO
GONZÁLEZ Y ARTURO PEREYRA

FICCIÓN - DRAMA FICTION - DRAMA
LARGOMETRAJE FEATURE FILM
82'

ESTADO DE AVANCE STATE

En distribución · In Distribution

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Distribución · Distribution



BLANDKRAUSE.

DIEGO FIERRO-LABLÉE Y HÉCTOR CASTILLO

BLANDKRAUSE STUDIOS GmH · DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

ON-SITE

Con experiencia en videoclips, comerciales y en cine tanto en Estados Unidos como en Chile, la productora de cine **BlandKrause Studios GmH**, nace en el año 2014 en la ciudad de Nueva York.

With experience in music videos, commercials and in cinema both in the United States and in Chile, the production company **BlandKrause Studios GmH**, was born in 2014 in New York City.

CONTACTO

diegofierrolablee@gmail.com,
hectorbcastillo@gmail.com
blandkrause.com

SACRED SAGRADA

DIRIGIDA POR DIEGO FIERRO-LABLÉE
PRODUCIDA POR HÉCTOR CASTILLO CÓRDOVA

FICCIÓN - THRILLER FICTION - THRILLER
LARGOMETRAJE FEATURE FILM
150'

ESTADO DE AVANCE STATE
En desarrollo · In Development
EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR
Financiamiento · Financement



Cintámani
Films 

ROD SÁEZ CHAVEZ Y SOLEDAD CÁCERES

CINTÁMANI FILMS · PRODUCCIÓN Y
AGENTE DE VENTAS

ONLINE

En **Cintámani Films** promovemos cine de autor de Chile y el mundo.

In **Cintámani Films** we promote art cinema from Chile and overseas.

CONTACTO

rodsaez@gmail.com,
xsol.21@hotmail.com
cinando.com/cintamanifilms

SUPERNO

DIRIGIDA POR ABEL MEKASHA
PRODUCIDA POR SOLEDAD CÁCERES,
ROD SÁEZ CHÁVEZ Y ABEL MEKASHA

FICCIÓN - CIENCIA FICCIÓN

FICTION - SCI FI

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

90'

ESTADO DE AVANCE STATE

Terminada · Finished

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Distribución · Distribution



CINEMATADICCION
PRODUCTION COMPANY

RAÚL VENEGAS

CINEMATADICCION · PRODUCCIÓN

ONLINE

Cinematadicción. Productora cinematográfica que se dedica al desarrollo, producción y postproducción de largometrajes y cortometrajes de ficción. Aspiramos a realizar películas de alta calidad, con los objetivos de entretener al público y alcanzar una óptima comercialización y distribución con cada una de ellas.

Cinematadicción. Film production company dedicated to the development, production and postproduction of fiction feature films and short films. As a company, we aspire to make films of high quality, with the objectives of entertaining the public and reach an optimal commercialisation and distribution with each one of them.

CONTACTO

raul@cinematadiccion.com
cinematadiccion.com



KAMILA VÉLIZ

CUSICANQUI FILMS & MEDIA · PRODUCCIÓN EJECUTIVA

ONLINE

Cusicanqui. Productora audiovisual que ha producido diversos documentales destacados a nivel internacional: *Naomi Campbell* (2013), *Calzones rotos* (2017).

Actualmente produce su primer largometraje híbrido animación - liveaction *Historias Clandestinas* de José María González.

Cusicanqui. Audiovisual production company that has produced several outstanding documentaries at international level: *Naomi Campbell* (2013), *Calzones Rotos* (2017). Currently producing its first feature film hybrid animation - liveaction *Historias Clandestinas* by José María González.

CONTACTO

kamivelich@gmail.com

cusicanquifilms.cl



Cirugía
MOTION ARTS

FRANCISCO GREENE

CIRUGÍA MOTION ARTS · PRODUCCIÓN

ONLINE

Cirugía Motion Arts es un estudio de ilustración y animación especializado en animatics, storyboards, concept art e ilustración publicitaria, con clientes nacionales e internacionales, apasionado por el desarrollo de proyectos propios.

Cirugía Motion Arts is an illustration and animation studio specialized in animatics, storyboards, concept art and advertising illustration with national and international clients, passionate about developing their own projects.

CONTACTO

fcogreene@gmail.com
cirugiamotion-arts.cl



E-DEM

DIRIGIDA POR CRISTIÁN MONTES LYNCH
PRODUCIDA POR FRANCISCO GREENE

ANIMACIÓN - CIENCIA FICCIÓN

ANIMATION - SCI FI

SERIE

10x24'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Coproducción · Coproduction



CUBHO
AUDIOVISUAL

PABLO CUTURRUFO
CUBHO AUDIOVISUAL · DIRECCIÓN

ON-SITE

CUBHO Audiovisual es una emergente productora chilena que busca desarrollar creativos e innovadores proyectos que tengan una mirada joven y relevante a las actuales situaciones políticas y sociales.

CUBHO Audiovisual is an emerging film production company, which seeks to develop creative and innovative projects that have a young and relevant look at the current political and social situation.

CONTACTO

pacuturrufo@uc.cl

vimeo.com/cubhoaudiovisual



KENCHIKKA'S SALT FLAT
**EL SALAR DE
KENCHIKKA**

DIRIGIDA POR PABLO CUTURRUFO Y
RAIMUNDO BASTIDAS
PRODUCIDA POR NICHOLAS HOOPER H.

FICCIÓN - DRAMA FICTION - DRAMA
SERIE
6x10'

ESTADO DE AVANCE STATE
En escritura de guión · In Script Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR
Financiamiento · Financement



CYAN

CYNTHIA GARCÍA CALVO

CYAN · PRODUCCIÓN

ON-SITE

CYAN es una productora establecida en Chile, enfocada en la realización de largometrajes latinoamericanos. Fundada por Cynthia García Calvo, su perfil es el cine de autor, con énfasis en producciones con temática de género y diversidad.

CYAN is a production company established in Chile, focused on the production of Latin American feature films. Founded by Cynthia García Calvo, its profile is auteur cinema, with an emphasis on productions with a gender and diversity topics.

CONTACTO

cynthia@cyanprods.com
cyanprods.com



FELISA & I

FELISA Y YO

DIRIGIDA POR INGRID ISENSEE
PRODUCIDA POR CYNTHIA GARCÍA CALVO
Y FERNANDO BASCUÑÁN

NO FICCIÓN - COMEDIA

NON FICTION - COMEDY

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

80'

ESTADO DE AVANCE STATE

En postproducción · In Postproduction

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Agente de ventas · Sales Agent



MARIANNE MAYER-BECKH

EL OTRO FILM · PRODUCCIÓN

ON-SITE

El Otro Film. Productora independiente enfocada en proyectos cinematográficos con las más altas ambiciones artísticas, potencial de coproducción y estándares internacionales. Para cada proyecto fílmico se generan estrategias de trabajo y de financiamiento, potenciando sus procesos creativos y narrativos.

El Otro Film. Independent production company, focused on films with the highest artistic ambitions, co-production potential and international standards. For each film project, financing strategies are generated, enhancing its creative and narrative processes.

CONTACTO

mmayerbeckh@yahoo.com
elotrofilm.cl



funky

MARTIN DUPLAQUET Y FRANCISCA BARRAZA

FUNKY FILMS · DIRECCIÓN EJECUTIVA Y PRODUCCIÓN EJECUTIVA

ON-SITE

Funky Films. Productora audiovisual con su origen en la producción de publicidad y branded content. El año 2017 se expande al área de contenidos de ficción y documental. Contamos con un portafolio de proyectos atractivos tanto por su alta calidad artística como por su vocación masiva.

Funky Films. Production company with years of experience shooting cinematic ads and the best branded content. In 2017, we expanded our field to content creation: films and TV. We are constantly reinforcing our team and adding projects with eye-catching contents, characterized for their high artistic quality as well as their popular appeal.

CONTACTO

martin@funkyfilms.cl, francisca@funkyfilms.cl
funkyfilms.cl



SEBASTIAN BRAHM Y JOSÉ MANUEL SANDOVAL

ESCALA HUMANA · DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

ONLINE

Escala Humana produjo los largometrajes *El Circuito de Román* (2011) y *Vida Sexual de las Plantas* (2015). Actualmente desarrolla la comedia dramática *Un Hombre Nuevo* y el ethnothriller *La Propiedad*.

Escala Humana produced the feature films *Roman's Circuit* (2011) and *Sex Life of Plants* (2015). It is currently developing the dramatic comedy *A New Man* and the ethno-thriller *The Property*.

CONTACTO

brahmgligo@gmail.com,
chezsandoval@gmail.com
fb.com/EscalaHumanaFilms

A NEW MAN

UN HOMBRE NUEVO

DIRIGIDA Y PRODUCIDA POR CHE SANDOVAL Y
SEBASTIÁN BRAHM

FICCIÓN - COMEDIA ROMÁNTICA

FICTION - ROMANTIC COMEDY

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

110'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Coproducción · Coproduction



EQUECO

PABLO CALISTO, FRANCISCO GALLARDO Y BERNARDO QUESNEY

EQUECO · PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN

ON-SITE

EQUECO es una joven casa productora creada en 2016 con el desafío de desarrollar contenidos cinematográficos de calidad, innovadores en su lenguaje y que conecten con las audiencias nacionales e internacionales.

EQUECO is a young Chilean production company born in 2016. Our goal is to develop quality audiovisual content, innovative on its language, and capable to connect with national and international audiences.

CONTACTO

pablo@equeco.cl, francisco@equeco.cl
equeco.cl

NO

IMPORTA

NEVER MIND

NO IMPORTA

DIRIGIDA POR FERNANDA TÉLLEZ GROSS
PRODUCIDA POR FRANCISCO GALLARDO SOTO

FICCIÓN - LGBTQ+ FICTION - LGBTQ+
SERIE
8x25'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



PICHO GARCÍA Y GABRIELA PENA

GRIETA CINE · DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

ONLINE

Grieta Cine es una casa productora de Valparaíso, Chile, centrada en impulsar proyectos jóvenes con mirada autorral, que tracen grietas en la sociedad. Ha participado en instancias de industria como el Lab Open City Londres, MeetMarket Sheffield Doc/Fest, Nuevas Miradas EICTV, WIP BAFICI, FicValdivia, entre otros.

Grieta Cine, production company from Valparaíso, Chile, focused on promoting young projects with an authorial perspective, which trace fissures in society. It was participated at industry instances such as Open City London Lab, MeetMarket Sheffield Doc/Fest, Nuevas Miradas EICTV, WIP BAFICI, FicValdivia among others.

CONTACTO

picho@grietacine.com,
gabriela@grietacine.com
grietacine.com



FAMILIA

DIRIGIDA POR PICHO GARCÍA
PRODUCIDA POR GABRIELA PENA

HÍBRIDO - DRAMA

HYBRID - DRAMA

CORTOMETRAJE SHORT FILM

15'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



INFRACTOR

ALEJANDRO UGARTE

INFRACTOR · PRODUCCIÓN

ONLINE

Infractor. Productora chilena fundada en 2015. Entre sus largometrajes destaca *Perro Bomba* (2019) de Juan Cáceres, premiada en Málaga, Múnchen, Gramado y otros. Actualmente desarrolla *Kaye* (2024) seleccionada para la 43° Residence du Festival de Cannes.

Infractor. Chilean motion picture company founded in 2015. Among its feature films highlights are *Perro Bomba* (2019), awarded in Málaga, Múnchen, Gramado and others. It is currently in development of *Kaye* (2024) selected for the 43° Residence du Festival de Cannes.

CONTACTO

ugarte@infractor.cl
infractor.cl



ADRIANA ARAYA

**LA LAUCHA CINE · DIRECCIÓN,
GUIÓN Y PRODUCCIÓN**

ONLINE

La Laucha Cine es una productora creada en Antofagasta en el 2018. Hacemos largometrajes y cortometrajes de ficción y documental con el objetivo de experimentar nuevas formas cinematográficas.

La Laucha Cine is a production company created in Antofagasta in 2018. We make fiction and documentary feature films and short films with the aim of experimenting with new cinematographic forms.

CONTACTO

**aachazarro@gmail.com,
achazarro@lalauchacine.cl
lalauchacine.cl**



VANE MILLER

HUGO MILLER PRODUCCIONES ·
DIRECCIÓN Y AGENTE DE VENTAS

ONLINE

Hugo Miller producciones, somos una productora emergente, acabamos de ganarnos el fondo CNTV con el proyecto serie bio pic *Bravura plateada, Cecilia La Incomparable* y fuimos seleccionados en Sundance Producción con el largometraje *El Pago de Chile*.

Hugo Miller producciones. We are an emerging production company, we have just won the CNTV fund with the bio pic series project *Bravura Plateada, Cecilia La Incomparable* and we were selected at the Sundance Production Workshop with the feature film *Chile's Payment*.

CONTACTO

vmcorreo@gmail.com
[youtube.com/channel/
UCe0b9Po0x8Jcu-gRXoKhOMQ](https://www.youtube.com/channel/UCe0b9Po0x8Jcu-gRXoKhOMQ)

Why These story?

We create conflicts, we finance armies, we justify wars.
We humans, have make war a recognized institution in our
laws and customs.

But

Is war an ideology or a pathology?
Why don't we eradicate it?

War naturalizes the right to see each other from the
perspective of "The enemy", sometimes just because we think
differently.

The Chilean military coup validated the extermination and
persecution among compatriots, that is, among brothers, and
its logic ruled for decades.

What if military logic doubted itself?
What would happen if at least one military man assumed that
"by doing his duty" he was "annihilating his own dignity"?

Will it be some way to repair the barbarism?
Any atonement payment?

CHILE'S PAYMENT

EL PAGO DE CHILE

DIRIGIDA POR VANE MILLER

PRODUCIDA POR HUGO MILLER PRODUCCIONES

FICCIÓN - DRAMEDY

FICTION - DRAMEDY

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

70'

ESTADO DE AVANCE STATE

En escritura de guión · In Script Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



PATRICIO OCHOA

LA MERCED PRODUCCIONES · PRODUCCIÓN

ONLINE

La Merced Producciones. Somos una casa productora con más de 8 años en el mercado. Ganadores de la primera convocatoria de FOX Networks Group Latin América, con su serie *Isla Negra*. Fundada por Patricio Ochoa, actual presidente de la Fundación +Industria y director de APCT (Gremio de productores de cine y tv).

La Merced Producciones. Production company with more than 8 years in the business. Winners of the first FOX Networks Group Latin America call for proposals, with its series *Isla Negra*. Founded and led by Patricio Ochoa, current President of the +Industria Foundation and Director of APCT (Film and TV Producers Guild).

CONTACTO

patricio@lamercedproducciones.com
lamercedproducciones.com



MARÍA JESÚS GODOY

LUCHO FILMS · PRODUCCIÓN EJECUTIVA

ONLINE

Lucho Films es una productora independiente de Cine y TV.

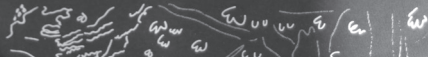
Lucho Films is an independent film & TV production company.

CONTACTO

maria.jesus.godoy@gmail.com

luchofilms.cl

ARRIBA LA NATURALEZA





JOSÉ NAVARRO Y SANTIAGO O'RYAN

LUNES · DIRECCIÓN

ON-SITE

Lunes es un estudio creativo de animación especializado en el desarrollo de contenidos originales para todo tipo de targets y plataformas, con más de 10 años de experiencia y una gran diversidad de proyectos producidos.

Lunes is a creative studio specialized in the development of original content for all types of targets & platforms, with more than 10 years of experience and a great diversity of projects produced.

CONTACTO

jose@lunescinetv.com,
santiago@lunescinetv.com
estudiolunes.cl



RAINBOW HUNTERS

DIRIGIDA POR SANTIAGO O'RYAN
PRODUCIDA POR CATALINA FONTECILLA

ANIMACIÓN - AVENTURA

ANIMATION - ADVENTURE

SERIE

13x22'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



HUGO GARCÍA

MERKÉN STUDIOS · PRODUCCIÓN EJECUTIVA

ONLINE

Merkén Studios se especializa en la creación de contenidos originales en animación 2D, 3D y acción real. Hemos realizado más de 10 series diferentes en los últimos años por lo que tenemos gran experiencia en crear, producir y realizar contenidos.

Merken Studios specializes in the creation of original content in 2D, 3D animation, and real action. We have produced over 10 different series. We put passion into creating, producing, and making original content.

CONTACTO

hugo.garcias@merkenstudios.com
merken.tv



MOLOTOV · CINE

EDUARDO VILLALOBOS

**MOLOTOV CINE · PRODUCCIÓN
EJECUTIVA**

ON-SITE

MolotovCine, es una empresa que nace con el espíritu de lograr posicionar nuevos talentos en el mundo del cine y aportar a la industria creativa.

Molotov Cine is a film production company born with the aim of establishing new talents in the cinema world and contributing to the creative industry.

CONTACTO

laloconce@molotovcine.com
molotovcine.com



PAROX

SERGIO GÁNDARA

PAROX · PRODUCCIÓN

ON-SITE

Parox está constantemente en la búsqueda de nuevas y buenas ideas, por eso se ha convertido en un espacio abierto para los proyectos de muchos creadores. A lo largo de los años se han generado lazos de trabajo y amistad con países de América Latina y Europa.

Parox is constantly in the search of new and good ideas, that is why it has become an open space for the projects of many creators. Through the years, work and friendship ties have been generated with countries from Latin America and Europe.

CONTACTO

sergioganda@parox.cl
parox.cl

SILVER BRIDGE

PUENTE DE PLATA

PRODUCIDA POR SERGIO GÁNDARA Y
LEONORA GONZÁLEZ

FICCIÓN - DRAMA FICTION - DRAMA
SERIE
8x52'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



QUIJOTE
CINE

GIANCARLO NASI

QUIJOTE FILMS · PRODUCCIÓN

ON-SITE

Quijote Films es una casa productora fundada en 2009 con el fin de promover historias desafiantes y potentes. Sus películas han sido estrenadas y premiadas en los festivales de cine más importantes del mundo.

Quijote Films is a film production company founded in 2009 with the aim to promote powerful and challenging stories. Quijote's films have been premiered and awarded in the most important film festivals around the world.

CONTACTO

nasi.giancarlo@gmail.com

quijotefilms.com



CÉSAR CARO

PELÍCULAS PLOT · DIRECCIÓN,
PRODUCCIÓN Y GUIÓN

ONLINE

Películas Plot es una compañía productora de largometrajes de ficción y contenidos para series de televisión.

Películas Plot is a production company of fiction feature films and content for television series.

CONTACTO

ccarocruz@gmail.com

reelhouse.org/peliculasplot



CREAS FILMS

ADRIANA SILVA

CREAS FILMS · PRODUCCIÓN

ON-SITE

Creas Films. Productora Audiovisual liderada por mujeres, y que participa de proyectos emanados de directoras y/o de la comunidad LGBTI+. Somos profesionales del cine especializadas en el documental, y valoramos la autoría. Nuestro objetivo es hacer cine independiente, produciendo proyectos particulares, propuestas novedosas y puntos de vista, con el fin de fortalecer las nuevas plataformas mundiales en el cine.

Creas Films. Audiovisual Production Company led by women, and that participates in projects emanating from directors and / or the LGBTI + community. We are film professionals specialized in documentaries, and we value authorship. Our goal is to make independent cinema, producing particular projects, novel proposals and points of view, in order to strengthen the new narratives and world platforms in cinema.

CONTACTO

creasfilms@gmail.com

RIZOMA

SEBASTIÁN FREUND

RIZOMA FILMS · PRODUCCIÓN

ON-SITE

Rizoma Films desarrolla y produce largometrajes y series de televisión. El creador, Sebastián Freund, produjo y dirigió la película más exitosa de la historia del cine en Chile: *Stefan v/s Kramer* (con más de 2 millones de entradas en 2012, distribuida por 20th Century FOX, adquirida por Netflix), entre otros proyectos.

Rizoma Films develops and produces feature films and TV series. The owner, Sebastian Freund, produced and directed the most successful film in the history of cinema in Chile: *Stefan v/s Kramer* (with more than 2 millions entries in 2012, distributed by 20th Century FOX, acquired by Netflix), among others.

CONTACTO

sebastian.freund@gmail.com

rizomafilms.com



MARIA COELLO Y FABIAN FLORES

RAYO PÚRPURA · DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

ON-SITE

Rayo Púrpura es un estudio creativo chileno que se dedica a la creación de contenido para medios audiovisuales y editoriales, con experiencia en publicidad, producción de contenidos animados y producción de ilustración y arte.

Rayo Púrpura is a Chilean creative studio involved in content development for audiovisual and editorial media, with experience in advertisement, animated content production and illustration and art production.

CONTACTO

anima.meri@gmail.com,
fabiancorvalan@gmail.com
rayopurpura.cl

FLAVOR QUEST

DIRIGIDA POR MARIA COELLO
PRODUCIDA POR FABIAN FLORES



ANIMACIÓN - AVENTURA

ANIMATION - ADVENTURE

SERIE

26x11'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Coproducción · Coproduction



SANTIAGO INDEPENDIENTE

FLORENCIA DUPONT

SANTIAGO INDEPENDIENTE · PRODUCCIÓN EJECUTIVA/AGENTE DE VENTAS

ONLINE

Santiago Independiente. Casa productora y distribuidora boutique que busca acoger propuestas diferentes y temáticas diversas, dando espacio a la mirada del autor y los nuevos talentos. Nuestro foco está puesto en el cine independiente, la comedia y el absurdo, los documentales de creación y la no ficción, el cine fantástico y los géneros.

Santiago Independiente. Production and distribution company seeking to host diversity and new talents. Currently our focus is on independent cinema, comedy and absurd, creative documentaries and non-fiction, drama and suspense as much as genre films.

CONTACTO

florenciadpnt@gmail.com
santiagoindependiente.cl/



storyboard
media

GABRIELA SANDOVAL

STORYBOARD MEDIA · PRODUCCIÓN

ONLINE

Storyboard Media es una empresa que focaliza su acción en 3 campos de manera integral: Gestión Cultural, Producción de Cine y Distribución Cinematográfica. Está conformada por profesionales multidisciplinarios que cuentan con una vasta experiencia en gestión, investigación, comunicación, distribución y producción audiovisual. Es la productora responsable de SANFIC.

Storyboard Media is a company that focuses its actions in 3 fields, in a comprehensive way: Cultural Management, Film Production and Distribution. The company it's formed by a range of multidisciplinary professionals that have a vast experience in management, marketing, communications and audiovisual production. In 2005 Storyboard Media founded SANFIC.

CONTACTO

gs@storyboardmedia.cl
storyboardmedia.cl



SAMUEL RESTUCCI

THE FOREST MAN · DIRECCIÓN

ONLINE

The Forest Man se especializa en animación clásica 2D, Realidad Virtual, 3D y Motion Graphics. Nuestro expertise consiste en la creación de autor tanto propias como por encargo, tanto artísticas como comerciales con interés principal en la posibilidad infinita que permite la técnica para proponer contenidos sociales, científicos y artísticos.

The Forest Man is a Chilean film production company specialized in classic 2D animation, Virtual Reality, 3D and Motion Graphics. Our experience consists in the creation of an author-driven approaches for projects of our own creations as well as from commissioned work. Our main interests is the infinite possibility that this technique allows in order to propose social, scientific and artistic content.

CONTACTO

samuelrestucci@gmail.com
theforestman.cl

WENUMAPU VR

WENUMAPU RV

DIRIGIDA POR SAMUEL RESTUCCI
PRODUCIDA POR THE FOREST MAN

REALIDAD VIRTUAL - HISTÓRICO

VIRTUAL REALITY - HISTORIC

SERIE

3x9'

ESTADO DE AVANCE STATE

En escritura de guión · In Script Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



VICTOR VIDANGOSSY

TRAPO FILMS · DIRECCIÓN

ONLINE

Trapo Films. Nuestra misión es llevar a cabo la creación de cortometrajes, largometrajes, series y documentales, con una fuerte y clara visión autoral. Crear imágenes e historias que hagan reflexionar acerca de la sociedad que estamos construyendo, visitando y resignificando nuestro pasado, apreciando e interpellando a nuestro presente e imaginando y soñando nuestro futuro.

Trapo Films. Our mission is to carry out the creation of short films, feature films, series and documentaries, with a strong and clear authorial vision. Create images and stories that make us reflect on the society we are building, visiting and re-signifying our past, appreciating and questioning our present and imagining and dreaming our future.

CONTACTO

victorhgv@gmail.com,
contacto.trapofilms@gmail.com
trapofilms.cl



VILLANO

JUAN IGNACIO SABATINI

VILLANO · PRODUCCIÓN

ONLINE

Villano es una productora con base en Santiago de Chile dedicada al desarrollo de proyectos innovadores y de alta calidad enfocado en la producción de películas y series de ficción y documental.

Villano is a production company based in Santiago de Chile dedicated to the development of innovative and high quality projects focused on the production of fiction and documentary films and series.

CONTACTO

jisabatini@villano.cl

villano.cl



MAGDALENA PONCE Y ALEJANDRA ROSAS

TONINA SUR FILMS · PRODUCCIÓN

ONLINE

Tonina Sur Films, productora ubicada en Santiago de Chile que realiza películas documentales de alto impacto sobre temas de actualidad y universos invisibles. Apostamos a la creación y originalidad de proyectos audiovisuales arriesgados, que busquen estremecer al mundo con una nueva mirada.

Tonina Sur Films, a production company based in Santiago, Chile, makes high-impact documentary films on current affairs and invisible universes. We bet on the creation and originality of risky audiovisual projects that seek to shake the world with a new look.

CONTACTO

magdaponcev@toninasur.com,
alerosas@toninasur.com
toninasur.com

SIRINGA

DIRIGIDA POR GABRIELA PAZ YBARNEGARAY
PRODUCIDA POR ALEJANDRA ROSAS Y
MAGDALENA PONCE

NO FICCIÓN - CORAL

NON FICTION - HYPERLINK

LARGOMETRAJE FEATURE FILM

80'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Financiamiento · Financement



TREBOL3
PRODUCCIONES

MARTÍN ERAZO

TREBOL3 · DIRECCIÓN

ONLINE

Trebol3. Empresa de producción audiovisual fundada por Tevo Díaz. Junto a un destacado equipo de profesionales expertos en distintas áreas, desarrollan proyectos de cine documental y de animación. Hemos desarrollado proyectos en el área corporativa y en la asesoría de proyectos para fondos concursables nacionales e internacionales.

Trebol3. Film production company founded by Tevo Díaz. Together with an outstanding team of professionals who are experts in different areas, they develop documentary and animation film projects. We have developed projects in the corporate area and in advising and preparing projects for national and international competitive funds.

CONTACTO

martinerazop@gmail.com

trebol3.com



3

tercios

PABLO ARIAS

TRES TERCIOS · PRODUCCIÓN EJECUTIVA

ONLINE

Tres Tercios. Productora audiovisual chilena, creadora de contenido original para diversas plataformas del medio audiovisual, en distintos formatos. Entre sus trabajos destacados están la serie documental *Por la razón y la ciencia*, la serie infantil de stopmotion *Zander*, entre otros.

Tres Tercios. Chilean audiovisual production company, that creates original content for various platforms, in different formats. Among its outstanding works are the documentary series *For reason and science*, the children's stopmotion series *Zander*, etc.

CONTACTO

pablo@trestercios.cl

trestercios.cl



OMAR ZEBALLOS

VOLADORES FILMS · PRODUCCIÓN

ONLINE

Voladores Films, produce series, corto y largometrajes, uniendo Sudamérica con Europa a través de una mirada de autor.

Voladores Films produces series, short and feature films, linking South America with Europe through an auteur's eye.

CONTACTO

voladoresfims@gmail.com
fb.com/voladoresfilms

KUNTUR

DIRIGIDA POR OMAR ZEBALLOS
PRODUCIDA POR SOPHIE CHEVALIER-Z

GARAGE PRIVADO

FICCIÓN - DRAMA FICTION - DRAMA
SERIE
8x60'

ESTADO DE AVANCE STATE

En desarrollo · In Development

EN BÚSQUEDA DE LOOKING FOR

Coproducción · Coproduction



voipir

SEBASTIÁN AMENÁBAR Y FELIPE ELUTI

VOIPIR · DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN

ON-SITE

Voipir es una agencia cinematográfica formada por creativos audiovisuales. Utilizamos nuestro conocimiento y experiencia para imaginar, interpretar y entregar resultados rupturistas, con una búsqueda constante de innovación.

Voipir is a film agency formed by audiovisual creatives. We use our knowledge and experience to imagine, interpret and deliver groundbreaking results, with a constant search for innovation.

CONTACTO

sebamenabar@gmail.com,
felipe.eluti@gmail.com
agenciaivoipir.com



A Pipelines Studios Company

ÁLVARO CEPPI

ZUMBÁSTICO STUDIOS ·
DIRECCIÓN CREATIVA

ONLINE

Zumbástico Studios es un estudio de animación.

Zumbástico Studios is an animation studio.

CONTACTO

aceppi@zumbastico.com
zumbastico.com



CinemaChile

films • content • people

INSTITUTIONS & AUTH

**INSTITUCIONES Y
AUTORIDADES**

PRIORITIES





PROCHILE

PROCHILE.GOB.CL

ProChile es la institución del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile encargada de promover las exportaciones de productos y servicios. ProChile contribuye a la difusión de oportunidades de inversión extranjera y promoción turística. ProChile cuenta con una red de más de 50 oficinas en todo el mundo y 15 Centros de Exportación en Chile que tienen experiencia y herramientas para ayudar a impulsar el sector exportador y posicionar los atributos de Chile en los mercados internacionales.

ProChile is the institution of the Ministry of Foreign Affairs of Chile in charge of promoting exports of products and services. ProChile contributes to dissemination of foreign investment opportunities and tourism promotion. ProChile has a network of over 50 offices worldwide and 15 Export Centers in Chile which have experience and tools to help boost the export sector and position Chile's attributes in international markets.



Asociación de Productores de Cine y Televisión

APCT

APCT.CL

La **Asociación de Productores de Cine y Televisión** (APCT) es una asociación compuesta de productores audiovisuales que tienen un interés similar en el desarrollo de la industria. Todas estas empresas han estrenado al menos un largometraje en salas de cine o series de televisión a nivel nacional, ya sea por radiodifusión pública o por cable.

The association of Film and Television Producers (APCT) is an association composed of audiovisual producers that have a similar interest in the development of the industry. All of these companies have premiered at least one feature length film in theatres or TV series on a national level, be it public broadcasting or cable.

REPRESENTANTES APCT EN VENTANA SUR 2021

APCT REPRESENTATIVES AT VENTANA SUR 2021



PRESIDENTA
PRESIDENT
Gabriela Sandoval

CONTACTO
gs@storyboardmedia.cl



TESORERO
TREASURER
Patricio Ochoa

CONTACTO
patricio@lamercedproducciones.com



DIRECTOR
Sebastian Freund

CONTACTO
sebastian.freund@gmail.com



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y el
Patrimonio

Gobierno de Chile

MINCAP

CULTURA.GOB.CL

El principal objetivo del **Ministerio de Culturas, Artes y Patrimonio** es colaborar con el Jefe de Estado en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas que contribuyan al desarrollo cultural y patrimonial en todo el territorio nacional. Se rige por los principios de diversidad cultural, democracia y participación, reconocimiento cultural de los pueblos indígenas, respeto a la libertad de creación y valoración social de creadores y adoradores, así como el reconocimiento de las culturas territoriales, respeto a los derechos de adoradores, creadores y memoria histórica.

The main objective of the Ministry of Cultures, Arts and Heritage is to collaborate with the Head of State in the design, formulation and implementation of policies, plans and programmes that contribute to cultural and heritage development throughout the national territory. It is governed by the principles of cultural diversity, democracy and participation, cultural recognition of indigenous peoples, respect for the freedom of creation and social appreciation of creators and worshippers, as well as recognition of territorial cultures, respect for the rights of worshippers and creators, and historical memory.

REPRESENTANTES MINCAP EN VENTANA SUR 2021

MINCAP REPRESENTATIVES AT VENTANA SUR 2021

SECRETARIO EJECUTIVO FONDO DE FOMENTO
AUDIOVISUAL EXECUTIVE SECRETARY ARTS &
AUDIOVISUAL INDUSTRY COUNCIL

Daniel Laguna

CONTACTO

daniel.laguna@cultura.gob.cl

DIRECTORA PROGRAMAS INTERNACIONALES
FONDO FOMENTO AUDIOVISUAL MINISTERIO
DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL
PATRIMONIO INTERNATIONAL PROGRAM
DIRECTOR ARTS & AUDIOVISUAL INDUSTRY
COUNCIL

Nicole Pérez

CONTACTO

nicole.perez@cultura.gob.cl



CinemaChile
films • content • people

CINEMACHILE

CINEMACHILE.CL

CinemaChile es la marca del sector público-privado responsable de la promoción y difusión de la producción audiovisual chilena en el mundo. Fue creado en 2009 por la Asociación Sindical de Productores de Cine y Televisión (APCT) y ProChile, bajo el programa "Marcas Sectoriales".

CinemaChile is the public-private sector brand responsible for the promotion and diffusion of Chilean audiovisual production in the world. It was created in 2009 by the Film and Television Producer's Union Association (APCT) and ProChile, under the program "Sector Brands".

NUESTRAS REPRESENTANTES EN VENTANA SUR 2021

OUR REPRESENTATIVES AT VENTANA SUR 2021



DIRECTORA EJECUTIVA
EXECUTIVE DIRECTOR
Constanza Arena

CONTACTO
constanza@cinemachile.cl



RELACIONES INTERNACIONALES
INTERNATIONAL RELATIONS
Elisa Leiva

CONTACTO
elisa@cinemachile.cl



PRODUCTORA INTERNACIONAL
INTERNATIONAL PRODUCER
Carolina Gallo

CONTACTO
produccion@cinemachile.cl



COORDINADORA DE PRODUCCIÓN
PRODUCER COORDINATOR
Annika Madrid

CONTACTO
annika@cinemachile.cl

NOVEMBER **29**

NOVEMBER **30**

13:30 HS.

ON-LINE CONFERENCES
BEING A SHOWRUNNER IN THE AGE OF PLATFORMS: AUTEUR OR ORCHESTRATOR?

Participating panelist:
Sergio Gándara, CEO y
PAROX

13:00 HS.

ON-LINE CONFERENCES
**FIRST IBERO-AMERICAN
INDEPENDENT PRODUCERS FORUM - DAY 1
PANELISTS**

Panelist: Ignacio Ruiz, Producer,
Niebla Producciones, API.

12:00 HS.

ON-LINE CONFERENCES
**THE CHALLENGES OF
LATIN AMERICAN
DOCUMENTARY
FILM DISTRIBUTION
PANELISTS**

Participating panelist: Paula
Ossandón, Director, Chiledoc

// LINE UP

CHILE AT VENTANA SUR



14:00 HS.

ON-SITE CINEMARK 4
**PROYECTA PITCHING
SESSION:
CELESTIAL TWINS**
(Chile, Netherlands)
& THE COTTAGE
(Argentina, Chile)

11:00 HS.

ON-LINE CONFERENCES:

AUTHORS: THE NEW TODAY

Participating panelist:

Luz Croatto, Scriptwriter

09:30 HS.

ON-SITE CINEMARK 4

**BLOOD WINDOW LAB:
PITCHING SESSIONS**

14:15 HS.

ON-SITE CINEMARK 3

**BLOOD WINDOW
SCREENINGS**

15:00 HS.

ON-LINE CONFERENCES

**CHALLENGES FOR THE CREATION AND
DISTRIBUTION OF CHILDREN'S CONTENT IN
IBEROAMERICA (PART TWO)*:**

Participating Panelist: Alvaro Ceppi,
Director & Producer, Zumbastico
Studios.

NOVEMBER **30**

DECEMBER **1**

09:00 HS.

ON-LINE
SPEED MEETING:
MEET THE PROJECTS

10:00 HS.

ON-SITE CINEMARK 5
PUNTO GÉNERO PITCHING
SESSIONS

09:00 HS.

ON-LINE
SPEED MEETING
MEET THE PROJECTS

15:00 HS.

ARGENTINA / UTC -3

ON-SITE Cinemark 1
HISTORIA Y GEOGRAFÍA
HISTORY AND GEOGRAPHY

Bernardo Quesney
84' Equeco.

16:00 HS.

ON-LINE CONFERENCES
**THE EVOLUTION OF THE SHORT FORMAT IN
IBERO-AMERICA: FROM WEB SERIES TO
MICROSERIES**

Participating panelist: Cristobal
Ross Zamudio, Executive Director, NANO.

DECEMBER 2

10:00 HS.

ON-SITE CINEMARK 4
SOLO SERIES PITCHING
SESSIONS

09:00 HS.

ON-LINE
SPEED MEETING
MEET THE PROJECTS

10:00 HS.

ON-SITE CINEMARK 5
PUNTO GÉNERO
PITCHING SESSIONS

14:30 HS.

ON-SITE CINEMARK 4
ANIMATION! SPECIAL
PITCHING SESSION



Chile 


CinemaChile
films • content • people


apet
Asociación de Productores de Cine y Televisión


ProChile
MINISTERIO DE PROMOCIÓN COMERCIAL

 @cinemachile

MAKING CHILEAN FILMS GL BAL